



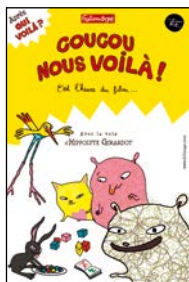
DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 3 ans**

THÈME
Cinéma

Coucou nous voilà, de Jessica Laurén

Chaque histoire de ce florilège aborde un thème différent en lien avec la vie réelle. Les très jeunes spectateurs auront plaisir à découvrir Nounurse et ses amis !



Ce film d'animation sortira en salle le 24 septembre 2014.

Rôle de l'animateur

- Il est vrai que le meilleur endroit pour voir un film reste la salle de cinéma et la projection sur grand écran. Et cela est valable pour tous les âges et tous les publics. Lorsque l'on décide d'organiser une sortie cinéma en famille, la question récurrente est toujours : à partir de quel âge ? Le sujet, les critiques peuvent apporter des premiers éléments de réponses. Pour l'animateur, il reste évident qu'il est **INDISPENSABLE** de pré-visionner dans une vraie salle de cinéma, le film que l'on va proposer ensuite. Pour repérer ce qui peut-être compliqué, choquant, inutile... et assumer ensuite ses choix et présenter la séance.
- Les huit histoires qui composent ce florilège forment un tout que l'on peut espacer sans problèmes, pour que le parcours de l'une à l'autre reste détendu. Pas question de laisser sortir les spectateurs de la salle, mais plutôt de dire quelques mots, les adultes étant répartis au milieu des enfants. Et puis, cette fois, on ne

À vérifier avant de se déplacer avec des tout-petits

- *Le coût de la place, le prix et le temps du déplacement.*
- *Le temps d'installation dans la salle, les allers-retours aux toilettes, la récupération des vêtements, l'utilisation de rehausseurs...*
- *L'intensité de la bande-son (toute douce et très chaleureuse dans ce film).*

ne passe pas d'un univers à l'autre, de fonds et de formes trop différents.

- Avec les nouvelles technologies, il est bien plus facile d'arrêter un film en cours de séance. Il y a donc des formes nouvelles d'animation à trouver avec le propriétaire de la salle, tout en installant les enfants dans les meilleures conditions de projection et de respect du rite : je suis assis, la salle va devenir toute noire et la lumière va revenir avec une grande image...
- La première sortie cinéma doit être un événement pour un enfant : son initiation à un rite culturel et sociétal.

Fiche technique

France. 2014. 32 min. Réalisatrice : Jessica Laurén. Illustratrice : Stina Wirsén. Le narrateur : Hippolyte Girardot. Prix du Jury des Cinémas de proximité en Aquitaine, Pessac 2014.

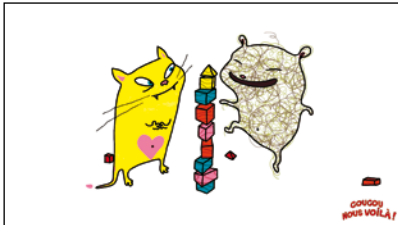


Raconter aux adultes auparavant

- Le studio Folimage est spécialisé dans la réalisation de films image par image. Cette entreprise, installée à Bourg-lès-Valence, produit des séries télé, des courts et des longs métrages (*Mia et le Migou, La prophétie des grenouilles, Tante Hilda...*).
- La réalisatrice Jessica Laurén est suédoise, et commence à travailler dans l'animation cinéma comme coloriste, avant l'encreage ou l'animation. Elle a des compétences de chanteuse, de compositrice, d'illustratrice et d'auteure.
- L'illustratrice Stina Wirsén est également suédoise, directrice du département illustration d'un quotidien pour lequel elle réalise des gravures de mode, des caricatures politiques et des carnets de voyage. La série de livres pour enfants « *Qui voilà ?* » a été traduite en huit langues, faisant d'elle l'un des illustrateurs les plus populaires en Suède.

Les histoires

- **Qui saigne ?** Quand Nounourse et ses copains font du bricolage, il y a des bobos en perspective.
- **Qui s'est perdu ?** Nounourse perd sa maman dans le supermarché ; va-t-elle la retrouver ?
- **Qui est en colère ?** Le Chat veut jouer avec Nounourse, mais ils vont se disputer...



- **La mamie de qui ?** Nounourse passe l'après-midi chez sa mamie avec une cousine qu'elle n'aime pas beaucoup.



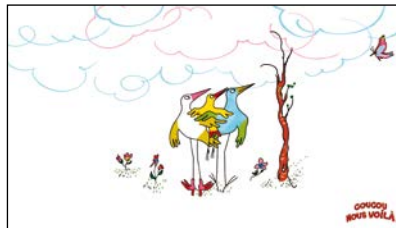
- **Qui est le plus joli ?** Jaune, rose, beige, frisé, alors c'est qui le plus joli ?

À partir de 2 ans !

Une ordonnance de la Préfecture de Paris datant de 1927 interdisait l'accès au cinéma aux enfants de moins de 3 ans.

Depuis 2007, cette ordonnance a été abrogée par un arrêté paru dans le Bulletin municipal officiel de la ville de Paris. Les enfants de tous âges peuvent donc assister à une séance : le cinéma n'est plus interdit aux enfants de moins de 3 ans !

- **Qui décide ?** Nounourse aimerait bien tout décider à la maison ! Et sa maman n'est pas toujours d'accord !
- **Qui est mort ?** Oiseau est triste, son grand-père est mort. Mais où est-il maintenant ?



- **Le pantalon de qui ?** C'est l'heure pour Oiseau, Cochonou et Lapinou d'aller jouer dehors !

Documentation

- Des ressources pédagogiques, des jeux et des photos sont téléchargeables sur le site officiel :

www.coucounousvoila-lefilm.fr/



- Nous vous conseillons la lecture de 3 – 6 – 9 – 12 – Apprivoiser les écrans et grandir, de Serge Tisseron, aux éditions Érès. En matière d'accès des enfants aux écrans, le psychanalyste propose aux parents la règle « 3-6-9-12 ». Soit : pas de télévision avant 3 ans, pas de console de jeu personnelle avant 6 ans, pas d'Internet avant 9 ans et Internet accompagné jusqu'à l'entrée en collège, vers 11-12 ans. La discussion est ouverte, et on peut la poursuivre auprès des éditions Érès, qui proposent en plus du livre une exposition sous forme d'affiches déclinant très clairement les éléments de ce débat.