



Les jeux de cartes

Les jeux de cartes sont incontestablement les jeux les plus utilisés, toutes générations confondues. Voici un petit tour d'horizon, non exhaustif, de ces jeux.



Origines

• Les cartes viennent de l'Orient, tout comme les échecs, dont elles sont contemporaines. À l'origine, il semblerait même que les figures représentées sur les cartes principales soient les pièces principales des échecs : Roi, Dame, Valet, As. Le jeu d'échecs se jouait alors à quatre ; chaque joueur avait sa couleur et les combinaisons s'engageaient comme aux échecs. C'est le jeu primitif de la bataille ; jeu de pur hasard aujourd'hui, il était alors beaucoup plus tactique. Originellement, le jeu de cartes ne comportait pas plus de cartons que de pièces au jeu d'échecs, se jouait à deux et il n'y avait que deux couleurs : rouge et noir. Ce n'est que plus tard qu'on augmenta le nombre de cartes. Il devint alors nécessaire de créer de nouvelles combinaisons de jeux et les échecs et les cartes cessèrent d'être en analogie.

• Il est certain que les cartes existaient déjà au XIII^e siècle, mais certains historiens avancent même qu'elles étaient déjà connues en Chine plus de dix siècles avant J.-C.

• L'origine des couleurs des cartes est incertaine et plusieurs étymologies ont cours chez les historiens. Il semblerait tout de même que les couleurs pique, cœur, carreau et trèfle aient été créées pour intégrer les cartes au nombre des exercices militaires. En effet, une ordonnance du Charles VI prohibait tous les jeux de nature à empêcher ses sujets de se livrer

à l'exercice des armes. En donnant ces couleurs aux cartes, le jeu a pu être admis et a détourné l'ordonnance. Ainsi, le trèfle figurait la garde d'une épée ; le carreau, le fer carré d'une grosse flèche ; le pique, une lance ; et le cœur, la pointe d'un trait d'arbalète.

• Une autre étymologie suppose que les quatre couleurs font allusion aux quatre grandes classes de la société d'alors : le cœur serait le clergé, le pique, la noblesse, le carreau, la bourgeoisie et le trèfle, les paysans et les cultivateurs.

• Quoi qu'il en soit, les cartes sont ancrées dans la société et sont le reflet d'une époque, même si elles ont su traverser les siècles, en évoluant finalement assez peu.

Le matériel

• Les cartes sont des petits morceaux de cartons colorés et dessinés représentant des chiffres et des personnages. Il existe plusieurs types de jeux de cartes : jeu classique de 32 ou 52 cartes, jeu de tarot...

Quelques célèbres jeux de cartes

• Malgré l'engouement de ces jeux à travers les générations, et les concours organisés régulièrement, il s'agit avant tout de jeu et donc de recherche de plaisir dans le jeu. L'appât du gain fait parfois oublier cet aspect ludique et de loisirs des jeux de cartes.

Le tarot

• Jeu divinatoire ou jeu de société, le tarot est célèbre dans toute la France. Se jouant à 2 ou 3, mais surtout à 4 ou 5 joueurs, il est à la fois un jeu de hasard dans la distribution des cartes, mais aussi un jeu très tactique qui





devient vite passionnant pour les plus fêrus. À 5, le choix du partenaire, dû au hasard, rend le jeu vraiment attractif. On ne sait pas toujours avec qui

on joue et le jeu est alors un subtil mélange de tactique et de chance.

La belote

• Contrée, coïncée ou traditionnelle, la belote est peut-être le jeu de cartes le plus représenté dans les concours à travers la France entière. L'origine de la belote n'est pas vraiment déterminée, mais semble se situer vers 1900/1910. Le jeu était connu pendant la Première Guerre mondiale. La belote se joue à quatre, en deux équipes de deux joueurs, et consiste à faire plus de points que les adversaires. Certaines versions permettent de jouer à deux ou à trois et certaines combinaisons permettent de jouer avec des annonces.

La bataille

• Jeu de hasard pur qui est souvent le premier jeu de cartes des jeunes enfants. L'intérêt est que le hasard n'avantage pas toujours le même et qu'adulte et enfant sont égaux et peuvent remporter la victoire. Toutefois, passé un certain âge, le jeu manque d'intérêt du fait même de la prédominance du hasard dans la victoire ou dans la défaite. Les parties peuvent aussi être très longues.

La bataille corse

• La bataille, on l'a vu, peut avoir un côté un peu lassant. Dans la bataille corse, tous les joueurs sont attentifs et ont la possibilité de gagner à tout moment. Au début du jeu, tous possèdent le même nombre de cartes. Chaque joueur, à son tour, pose une carte au centre de la table, sans la regarder. Tant que les cartes sont des chiffres, rien ne se passe. Dès qu'une figure apparaît, le joueur suivant a droit à une ou plusieurs tentatives pour mettre une autre figure. S'il réussit, le jeu continue ; s'il échoue, le joueur précédent remporte tout le tas de cartes au milieu de la table. Si deux cartes identiques se suivent (2 as, 2 dames, 2 trois), le premier joueur qui tape sur le tas de cartes le remporte. Le but du jeu est bien entendu d'avoir toutes les cartes à la fin du jeu. Quant à savoir l'origine de ce jeu, rien n'indique qu'il vienne de l'île de Beauté, car il est joué dans beaucoup d'endroits dans le monde, sous d'autres noms !

Le rami

• C'est sans doute le jeu qui connaît le plus de noms différents de par le monde : gin-rami, rummy, coon-can... Il s'agit de se débarrasser le plus vite possible de ses cartes en faisant des combinaisons. Il n'existe pas de règle officielle et donc, il y a de très nombreuses variantes.

Le nain jaune

• Il se joue avec un jeu de 52 cartes, des jetons pour compter les points et un plateau sur lequel sont représentées cinq cartes : le 10 de carreau, le valet de trèfle, la dame de cœur, le roi de pique et le sept de carreau, dit le nain jaune. Au début de chaque tour, avant de distribuer les cartes, les joueurs mettent des jetons sur les cartes du plateau. Il s'agit ensuite de poser ces cartes dans un ordre bien précis en tentant de récupérer un maximum de jetons en fonction des cartes en jeu. À la fin du jeu, le joueur qui a le plus de jetons est déclaré vainqueur.



Le poker

• Jeu de bluff et de stratégie par excellence, le poker, longtemps caché, presque prohibé, fait un retour flamboyant ces dernières années. Souvent réduit à un jeu d'argent, le poker nécessite une vraie tactique de jeu et entraîne dans des parties rocambolesques dans lesquelles tout peut basculer en un coup. Il existe plusieurs façons de jouer au poker. Les deux grandes variantes sont le poker fermé et le poker ouvert. Parmi cette dernière version, le plus connu est le Texas Hold'em. Le jeu consiste à créer des combinaisons qui ont différentes valeurs. Pour l'emporter, il faut avoir la meilleure combinaison... ou savoir bluffer. Tout un art !

La scopa

• Né au XVII^e siècle en Italie, ce jeu est composé de 40 cartes aux enseignes méditerranéennes : coupes, deniers, épées et bâtons. Il se joue à quatre, en individuel ou en deux équipes de deux. Il s'agit de remporter le maximum de points en faisant des combinaisons de cartes. Il existe autant de jeux que de régions en Italie. La scopa et l'escoba espagnol sont de très proches cousins.



Les jeux récents

• Les cartes constituent un support de jeu qui inspire nombre d'auteurs. Certains jeux contemporains deviennent, avec le temps, des classiques : Uno, 1000 Bornes, 7 familles... ; d'autres arrivent sur le marché et se font une belle place : Mow, 6 Nimmt (6 qui prend), Pit...