DESTINATAIRE Animateur

> PUBLIC De 5 à 9 ans

> > THÈME **Faire**



Fabriquer un crocodile

Le crocodile se caractérise par ses grosses dents ; avec le loup et le dinosaure, ils symbolisent les animaux dangereux prêts à dévorer tout ce qui passe à leur portée. Les enfants (surtout les garcons) aimeront le fabriquer, pour jouer à faire peur, à se faire peur, et ainsi dominer cette peur.

houette pour obtenir deux fois deux pattes. Colorer en vert/brun, puis fixer avec des agrafes pour qu'elles soient posées sur le sol.

Le crocodile en carton

Matériel

- Prévoir :
- le matériel de base (ciseau, crayon à papier, règle, gomme, colle à papier),
- 3 rouleaux de carton de récupération (rouleaux d'essuie-tout ou de papier toilette vides),
- du carton souple. - un ou deux filets de légumes (de couleur verte
- une feuille de papier A3 ou du crépon vert ou brun.
- des pastels,

de préférence),

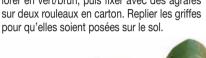
- de la peinture.
- une agrafeuse et des agrafes.

Réalisation

- Découper les rouleaux de carton en morceaux de 2 ou 3 cm à l'aide de ciseaux.
- Les décorer avec toutes sortes de couleurs

mélangées en laissant dominer les bruns-verts. On peut utiliser de la peinture, des petits papiers collés, des rectangles de papiers colorés enroulés...

• Dans un carton souple. découper deux rectangles d'environ 20 x 4 cm, puis affiner la sil-





le corps du reptile. Il est également possible d'utiliser du papier crépon ou bien de l'aluminium ménager qu'on peut modeler.

- Dessiner puis découper dans du carton souple la tête du crocodile. Pour découper les dents, les enfants ont souvent tendance à utiliser les ciseaux comme un crayon, en découpant la silhouette de proche en proche. Leur montrer une méthode beaucoup plus rapide : on commence par découper une ligne qui relie l'extrémité de toutes les dents, puis on enlève une série de petits triangles en partant de cette
- Enfiler les petits rouleaux de carton décorés, en positionnant à l'avant et à l'arrière ceux qui







- Agrafer la tête sur l'extrémité du corps.
- Amincir la queue en la serrant progressivement de plus en plus vers l'extrémité.
- Enfiler ou enrouler le ou les filets de légumes autour du corps, pour simuler les motifs de la peau du crocodile.



 Si l'animal n'est pas stable, le lester en alourdissant ses pieds avec un peu de pâte à modeler.

Le crocodile en argile ou en pâte à modeler

Matériel

- Prévoir :
- de l'argile ou de la pâte à modeler verte.
- un couteau non tranchant (couteau à beurre par exemple) ou une règle.
- un bouchon de stylo,
- des trombones.

Réalisation

- Pour obtenir un résultat solide avec ces matériaux, il est important de limiter le nombre des collages et donc de partir de grands morceaux qu'on divise et amincit ensuite. Cela exige une synthèse qui est contraire au mode de fonctionnement habituel de l'enfant, qui trouve plus facile d'additionner des détails par collages successifs de petits éléments.
- L'animateur ne devra donc pas être surpris mais plutôt faire preuve de souplesse si certains enfants refusent la méthode présentée ici et préfèrent leur propre manière de faire.
- Commencer par modeler un long ensemble queue/corps/tête, ainsi que 4 pattes courtes et larges. Respecter les proportions qui permet-



tront de reconnaître l'animal : un corps allongé, quasiment posé sur le sol, une queue encore plus longue, des grandes mâchoires.

- Imprimer des trombones sur le corps pour simuler la texture de la peau.
- Avec un petit couteau ou une règle dure, séparer les deux mâchoires.
- Modeler les dents en imprimant plusieurs fois un bouchon de stylo Bic (ou un autre objet riqide qui jouera le même rôle).



- Modeler et coller deux boules sur le sommet du crâne pour faire des yeux globuleux.
- Inciser plusieurs entailles à l'endroit des pieds pour séparer les griffes, puis les affiner.
- Fixer les pattes, en utilisant éventuellement des trombones à la manière de clous, pour renforcer la solidité de l'assemblage.

La cage

- Si le crocodile est inquiétant pour certains enfants, il faut le mettre en cage pour qu'il ne puisse pas faire de mal.
- Pour faire les barreaux de la cage, selon la taille de l'animal, on peut utiliser des piques à brochettes, des branchettes ou des brins de rotin découpés à la bonne taille...
- On les enfoncera dans un colombin en argile ou en pâte à modeler, dans un rectangle de polystyrène ou dans une plaque de carton ondulé rigide...



 On peut aussi inciser un rectangle de carton souple en multiples bandes parallèles verticales, puis enlever une bande sur deux pour obtenir un mur ajouré.