



DESTINATAIRE  
**Animateur**

PUBLIC  
**À partir  
de 8 ans**

THÈME  
**Faire**

## Les éventails

**Des éventails colorés qui permettent d'aborder le pliage et différentes techniques graphiques à tous les âges.**



© DJ

### Matériel

- Prévoir :
  - des feuilles A3 blanches et de couleur,
  - un support cartonné d'environ 55 x 43 cm,
  - du papier kraft blanc,
  - des feuilles A4 blanches,
  - des feuilles de magazines colorées,
  - des gommettes,
  - du ruban, de la laine ou du raphia,
  - des feutres, des crayons de couleurs et des crayons-cire,
  - différentes couleurs de gouache,
  - des pinceaux plats,
  - de la colle blanche et un pinceau à colle,
  - de la colle forte (pour le montage final).

### Préparation du matériel

- L'animateur devra :
  - photocopier sur un des côtés des feuilles A3 et A4 les lignes de pliage (modèle joint),
  - recouvrir le support cartonné avec du papier kraft blanc,
  - collecter différents rubans, brins de laine...

### Organisation

- L'animateur montre ou explique d'abord chacune des techniques, les participants peuvent ainsi choisir le ou les éventails qu'ils désirent réaliser.
- Constituer les petits groupes de travail en fonction des techniques : la présence de l'animateur est nécessaire dans tous les ateliers.
- Établir un affichage récapitulatif qui fait quoi. Chacun s'y réfère pendant l'atelier.
- Selon que la réalisation est individuelle ou collective, ranger les éventails dans une boîte marquée au prénom du ou des participants au fur et à mesure de leur création.

### Réalisation (2 heures)

#### Le fond

- Poser le support cartonné à plat. Inscrive au dos le prénom du ou des participants.
- Choisir une couleur de gouache. La passer de façon uniforme sur le papier blanc. Laisser sécher.

#### Éventail à gommettes (le plus facile)

##### Étape 1

- L'animateur distribue des feuilles A4 photocopiées comportant les repères de pliage. Inscrive le ou les prénoms au dos.
- À l'aide d'un crayon-cire, colorier le côté de la feuille comportant les repères, sans appuyer et en tenant la craie couchée.



- Chaque participant choisit deux couleurs de gommettes.
- Dans une colonne, coller les gommettes d'une couleur les unes au-dessous des autres.
- Dans la colonne suivante, coller les gommettes de l'autre couleur de la même façon.
- Poursuivre ainsi de suite sur toute la feuille.

### Étape 2

- Poser la feuille bien à plat sur la table, côté repéré face à soi.
- L'animateur montre à chacun individuellement comment procéder au pliage : plier la feuille en respectant les tracés et en marquant bien les plis. Retourner la feuille et faire un pli dans l'autre sens, et ainsi de suite.
- Chacun essaie à son tour. L'animateur reste très attentif et rectifie au fur et à mesure.

### Éventail collé

#### Étape 1

- L'animateur distribue des feuilles A3 photocopiées comportant les repères de pliage. Inscrire le ou les prénoms au dos.
- Chacun des participants du groupe cherche dans des magazines des pages très colorées (le choix est individuel).
- Découper des bandes d'environ 2 cm de large (si les bandes ne sont pas tout à fait régulières, elles seront quand même utilisées).
- Poser la feuille A3 à plat et horizontalement (côté tracé sur la table).
- En commençant par le côté gauche, encoller la feuille. Apposer la première bande.



- Poursuivre ainsi de suite en collant les bandes les unes à côté des autres et en alternant les couleurs (les bandes peuvent se chevaucher quand elles n'ont pas été découpées très droites). Recouvrir entièrement la feuille.
- Bien laisser sécher la colle.

#### Étape 2

- Poser la feuille côté collage vers la table et côté tracé vers soi.



- Pour le pliage, procéder de la même manière que pour la technique 1.
- Ranger l'éventail.

### Éventail peint

#### Étape 1

- L'animateur distribue des feuilles A3 photocopiées comportant les repères de pliage. Inscrire le ou les prénoms au dos.
- Poser la feuille bien à plat, côté tracé vers soi.
- Choisir deux couleurs de gouaches. À l'aide d'une des deux couleurs, peindre entièrement une bande sur deux (utiliser un pinceau plat). Consigne : ne pas dépasser les limites. À l'aide de la deuxième couleur, peindre toutes les bandes blanches.
- Laisser sécher.



#### Étape 2

- Poser la feuille côté peinture vers soi.
- Pour le pliage, procéder de la même manière que pour l'éventail à gommettes.

## Éventail graphisme 1 (facile)

### Étape 1

- L'animateur distribue des feuilles A4 photocopiées comportant les repères de pliages. Inscrire le ou les prénoms au dos.
- Poser la feuille bien à plat et horizontalement, côté tracé vers soi.
- L'animateur explique la technique du pliage (cf. éventail à gommettes).



- Plier la feuille en éventail en marquant bien les plis. Déplier mais sans appuyer.
- Choisir deux couleurs de feutres.
- À l'aide d'une des deux couleurs, tracer dans la colonne 1 « des montagnes » successives sans dépasser les limites des plis.



- Poursuivre ainsi avec le même feutre en traçant sur une colonne sur 2.
- Toujours dans les mêmes colonnes, rétrécir la forme en traçant des « montagnes consécutives ».
- Faire de même pour la deuxième colonne.
- À l'aide d'un crayon de couleur, colorier entièrement la feuille en penchant la mine.
- Replier l'éventail.

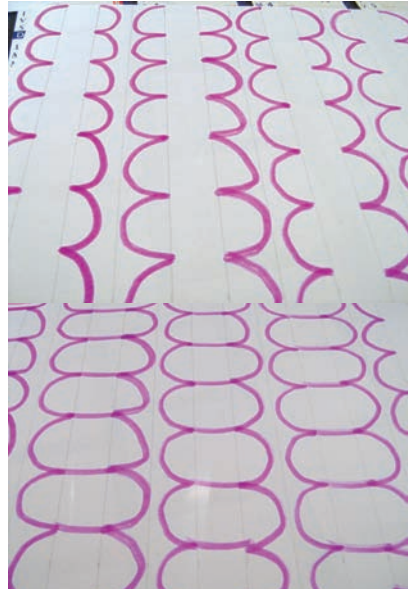


## Éventail graphisme 2

### Étape 1

- L'animateur distribue des feuilles A4 photocopiées comportant les repères de pliages. Inscrire le ou les prénoms au dos.
- Poser la feuille bien à plat et horizontalement, côté tracé vers soi.
- Choisir deux couleurs de feutres.
- L'animateur fait un repère (petit point, par exemple) sur les colonnes 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 12 et 13 (de gauche à droite).

- Avec un feutre, y tracer des ponts successifs qui ne dépassent pas les limites des plis, en alternant leur sens.
- Relier les ponts des colonnes 1 et 3, 4 et 6, 7 et 9, 12 et 13 par des traits.
- À l'intérieur, avec l'autre feutre, tracer des ovales.
- Colorier toute la feuille à l'aide d'un crayon-cire.



### Étape 2

- Poser la feuille côté graphisme vers soi.
- Pour le pliage, procéder de la même manière que pour l'éventail à gommettes.



## Finition

- Regrouper un éventail de chaque technique.
- Coller les éventails les uns contre les autres en encollant avec de la colle forte chaque extrémité. Maintenir le collage quelques instants.
- Décaler les éventails en tenant compte de leur dimension.
- Coller également avec de la colle forte la base de chacun des éventails. Maintenir cette base avec des pinces à linge.
- Bien laisser sécher et ensuite retirer les pinces.
- À l'aide d'un ciseau pointu, faire un trou à la base de tous les éventails.
- Y glisser le ruban et nouer.

## Mise en valeur

- Ces compositions d'éventails seront accrochées contre des murs, pour décorer une pièce, les couloirs de l'équipement...



**Gabarit de pliage (agrandir à 162 % pour une feuille A4 et 229 % pour une feuille A3)**

*Note : les traits pleins indiquent des plis en relief, les pointillés montrent des plis en creux.*

