

## fiche technique

Par William Gassien



# Tours de magie (2)

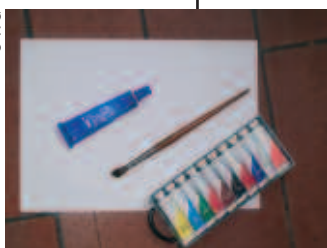
Destinataire  
• animateur

Public  
• à partir  
de 10 ans

Thème  
• jouer

**La baguette magique est un objet de pouvoir utilisé par les sorciers, magiciens et fées pour transmettre de l'énergie, lancer des sortilèges, dans l'imagination populaire, les contes et la littérature pour enfants. Cette baguette fait partie des accessoires indispensables du magicien, qui l'agitiera tout en prononçant des formules magiques.**

© WG

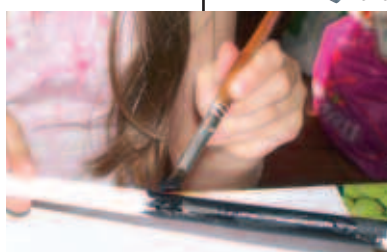


### Fabriquer une baguette de magicien

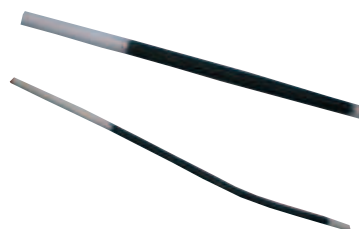
- Pour fabriquer une baguette, il vous faut une feuille blanche de format A4, de la colle, du ruban adhésif, de la gouache noire et un pinceau.

- Enrouler la feuille sur elle-même dans sa partie la plus longue puis coller les deux extrémités avec du ruban adhésif.

- Ensuite, coller le bord sur la partie longue afin d'obtenir une baguette homogène. Avec de la gouache, peindre en noir les deux tiers de la baguette. Laisser le reste en blanc.



- Vous pouvez aussi utiliser une petite branche droite de 30 cm de longueur. Écorcer la baguette puis en peindre un tiers en blanc et le reste en noir, à la gouache.



### Quelques tours faciles

- Lors de la présentation du tour, vous devez prendre l'air sérieux en prononçant les formules magiques et jouer votre rôle d'acteur afin de distraire le public. Rappelez-vous également que vous ne devez jamais expliquer votre tour au spectateur, ni le présenter deux fois de suite. Vous devez aussi enchaîner rapidement les numéros pour que les spectateurs ne se posent pas trop de questions. Enfin, si



## fiche technique

vous ratez un tour, faites croire que vous l'avez fait exprès comme si vous vous étiez trompé de formule.

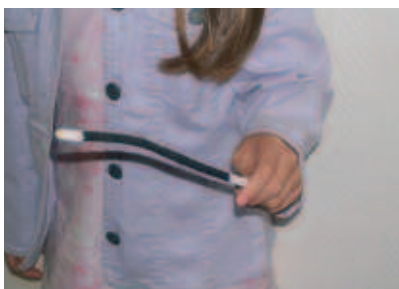
### La baguette magique

#### Matériel

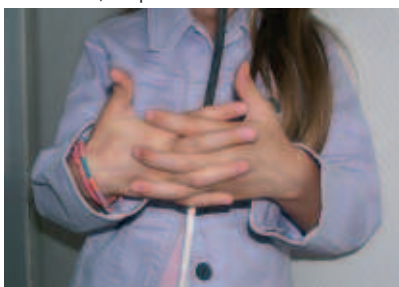
- Une baguette que vous avez fabriquée ou une baguette du commerce, éventuellement un grand crayon.
- Ce numéro ne nécessite aucune préparation si ce n'est une bonne répétition afin de bien maîtriser la mise en scène.

#### Présentation du tour

- Montrer la baguette au public pour qu'il voie qu'il n'y a pas de trucage puis préciser que la baguette est magique et qu'elle vous obéit. Prendre ensuite la baguette de la main gauche puis la secouer dans tous les sens. Ouvrir la main droite en direction de la baguette et prononcer les formules magiques « abracadabra... baguette magique, je t'ordonne de m'obéir ».



- A ce moment, rejoindre vos deux mains ouvertes devant la baguette en croisant les doigts. Le public croit que la baguette tient toute seule, suspendue dans le vide.



- En réalité, votre petit doigt est replié en arrière vers le haut afin de coincer la baguette (voir photo en haut de la page à droite).

### La baguette transperçante

#### Matériel

- Une veste ou un vêtement avec des manches longues pour le magicien, une baguette, une bande de papier blanc.

#### Préparation

- Avant la présentation du tour, le magicien doit revêtir la veste avec les manches longues. Il doit aussi préparer une bande de papier blanc. Cette bande doit représenter la nouvelle partie blanche de la baguette. Pour cela, découper une bande dans du carton blanc de 10 cm sur 8 cm puis l'enrouler autour de la baguette en la fixant avec du ruban adhésif ①. Attention, cette bande doit pouvoir coulisser sans à-coup le long de la baguette.

#### Présentation du tour

- Choisir une personne dans le public. L'asseoir sur une chaise puis l'attacher en lui précisant ce qui va lui arriver. En effet, vous allez le transpercer avec votre baguette magique.
- Prononcer la formule magique « abracadabra... je te transperce de ma baguette magique » puis appuyer la baguette sur la poitrine de la victime ②. Enfoncer doucement la baguette ce qui fait glisser la bande de papier blanc le long de la baguette. En même temps, faire rentrer la baguette dans la manche afin de la masquer ③. C'est une illusion d'optique car le public croit voir la baguette s'enfoncer dans la victime alors qu'elle ne bouge pas.

