



DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 8 ans**

THÈME
Nature

Des jeux... sans champignons !

Vous n'avez pas trouvé de champignons ? Pas d'inquiétude... vous pourrez toujours mener des activités éducatives autour de cette thématique.

En effet, pourquoi ne pas créer une exposition à partir de champignons en pâte à sel, écrire des poèmes sur les champignons ou encore créer une décoration automnale autour de ce thème ?

Enfin sachez également qu'il existe des kits pour faire pousser directement vos propres champignons (comestibles) au centre... sans risques !



© WG

Fabriquer des champignons en pâte à sel

• Pourquoi ne pas essayer de reproduire des champignons en pâte à sel ? L'idée pourrait même être de réaliser une exposition complète de champignons avec des fiches d'identification et des panneaux didactiques... sauf que les champignons seront factices.



© William Gassien

• Préparer une pâte à sel composée d'un volume de sel et deux volumes de farine. Adapter la quantité de pâte à sel en fonction du nombre de champignons à réaliser et de leur taille. Commencer par mélanger le sel et la farine puis ajouter environ 1 volume d'eau jusqu'à obtenir une pâte homogène (lisse, élastique et sans grumeaux). Malaxer la pâte pour qu'elle soit bien souple.

• Prélever deux boules de pâte, l'une pour le pied et l'autre pour le chapeau. Les modeler avec les doigts afin d'obtenir la forme souhaitée. Le pied peut ainsi être trapu, court, fin, long, etc. et le chapeau peut être en demi-sphère, aplati, creux à l'intérieur...

• Imprimer ensuite les détails : pour le pied on peut utiliser de l'écorce d'arbre pour donner un aspect irrégulier, une éponge si on veut donner un aspect spongieux ou encore une pointe de couteau pour réaliser des stries. Faire la même chose pour le dessus et le dessous du chapeau en fonction du modèle à réaliser. Si besoin, façonner des bords irréguliers tout autour du chapeau. Ajouter un anneau et une volve sur le pied si nécessaire.

• Ensuite faire un trou dans le pied et le chapeau à l'aide d'un demi cure-dent. Il permettra d'assembler les deux pièces ultérieurement. Cuire les deux pièces non assemblées sur du papier d'aluminium au four traditionnel à environ 70-80° C, entre 30 minutes et deux heures en fonction de l'épaisseur des pièces. Pour éviter que le chapeau ne se déforme pendant la cuisson, il est conseillé de le poser sur une boule de papier d'aluminium façonnée pour épouser sa forme. Laisser refroidir les différentes pièces puis peindre avec de la gouache. Essayer de retrouver les couleurs



réelles des champignons. Ensuite assembler les deux morceaux à l'aide du cure-dent. Si le trou s'est rebouché pendant la cuisson, utiliser une pointe de ciseaux pour le refaire. Coller éventuellement les deux morceaux du champignon. Vernir l'ensemble selon la finalité des objets.



© WG

• Pour présenter les champignons, prendre une coupelle de pot de fleurs. Y placer de la terre ou du sable puis de la mousse, des feuilles mortes ou des branchages. Disposer ensuite les champignons sur la mousse.



© WG

En ligne

Découvrez sur ce site une multitude de modèles de champignons à réaliser en pâte à sel : www.tachenon.com/patesel/patesel.html

Comment faire pousser des champignons ?

• Il est possible de faire pousser ses propres champignons. En effet, il existe dans le commerce des kits de culture de différentes variétés de champignons (champignons de Paris, pleurotes, strophaire, shiitakes...). Comptent entre 15 et 20 € pour un kit chez les professionnels du jardinage (Willemse, Jardiland...). Les entreprises MyChampi, Prêt à pousser ou encore Champi-Pousse se disputent ce marché balbutiant.

• Chacun des kits se présente sous la forme d'une boîte contenant un mélange composé soit de marc de café, soit d'un ensemble paille de blé et sciure de chêne, sans oublier l'ingrédient principal : le mycélium de champignon. Il faut compter environ 2 à 3 semaines pour la première récolte et l'on peut recommencer jusqu'à quatre fois selon les fabricants. Même si le coût est important pour n'obtenir à la fin qu'une douzaine de pleurotes par exemple, les enfants seront ravis de voir comment poussent réellement des champignons.



Jeux de mots

• À partir de la poésie « *Pauvres Champignons* » de Pascale Pautrat et Jacqueline Sauloadji, on peut chercher de nouvelles rimes « à la manière de »...

• Le but est d'inventer une autre histoire en partant de « *Quand je vais dans la forêt / Je regarde les champignons (...)* ». Les plus jeunes pourront illustrer la poésie en dessinant les différents champignons cités. On pourra également élargir à d'autres univers : « *Quand je vais à la plage / Je regarde les coquillages (...)* » ; « *Quand je vais à la ferme / Je regarde les animaux* »... ▶

Pauvres Champignons

*Quand je vais dans la forêt
Je regarde les champignons
L'amanite elle a la grippe
La coulemelle n'est pas très très belle
La morille est mangée de ch'nilles
Le bolet n'est pas frais, frais, frais
La girolle fait un peu la folle
La langue de bœuf n'a plus l'foie neuf
Le lactaire est très en colère
Le clavaire ça c'est son affaire
Le cèpe de son côté perd la tête
Moi, je préfère les champignons d'Paris
Eux, au moins, n'ont pas d'maladies*