



DESTINATAIRE
**Animateur
Directeur**

PUBLIC
Tous publics

THÈME
Organiser

Imaginer son Arbre pédagogique : comment ? avec qui ?

L'Arbre pédagogique est un outil méthodologique pensé par des animateurs pour des animateurs et fait pour donner du sens aux projets pédagogiques. Il est exploité depuis plusieurs années par de nombreux ACM des Alpes-Maritimes... qui sont en mesure de l'adapter à leurs contraintes pédagogiques. Maintenant, c'est à vous de l'expérimenter !

À l'origine

- L'Arbre pédagogique est un outil conçu par un groupe de travail, composé d'une trentaine de directeurs d'ACM et de coordonnateurs des Alpes-Maritimes, sur une idée du conseiller d'éducation populaire et de jeunesse (CEPJ) Franck Leveux. C'est un support méthodologique et ludique, qui permet aux directeurs et aux animateurs de donner du sens à leur projet pédagogique. En 2011, il a été demandé à l'ensemble des structures du département de l'expérimenter : le succès a été au rendez-vous et l'outil a été ensuite retravaillé par ses créateurs, de manière à coller au plus près aux besoins et aux exigences du terrain.

- Ce support original a été présenté dans *Le Journal de l'Animation* n° 174 (pages 54-57) et nous souhaitons vous donner la possibilité de l'expérimenter en équipe. Nous détaillons ainsi plus longuement sur deux fiches techniques les différentes étapes de sa mise en œuvre et des conseils de préparation.

Les fondements

- La création d'un Arbre pédagogique exige d'avoir en sa possession le projet éducatif de l'organisateur, de réunir tous les animateurs et de dégager plusieurs heures de préparation.

Sur quels temps ?

- Ces heures peuvent être réparties sur plusieurs séances de travail, comme rassemblées sur une ou deux journées. C'est à décider en fonction de la capacité de l'équipe d'animateurs à parvenir à rester concentrée et à imaginer et produire ensemble, mais aussi des contraintes



© DR

logistiques (peut-être faudra-t-il faire passer ces heures sur des temps de formation, si l'organisateur ne reconnaît pas ce besoin à l'équipe ?).

- L'idée est de proposer un temps distinct des autres temps de la structure, réservé à ce projet, et durant lequel il sera possible d'y réfléchir sereinement, sans être dérangé.

Avec qui ?

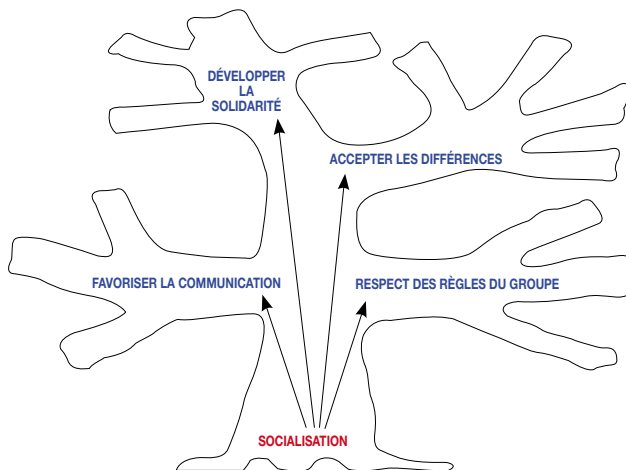
- La création de l'Arbre doit impliquer l'ensemble de l'équipe puisqu'on travaille ici sur le projet pédagogique. Elle requiert aussi son adhésion motivée : c'est au directeur de trouver les mots pour convaincre les animateurs du bien-fondé de ce travail et de proposer de petits jeux pour le rendre ludique.
- Si à l'équipe s'ajoutent des saisonniers, privilégiez un noyau dur d'animateurs qui connaissent l'organisateur et ses attentes pédagogiques, la structure et ses publics. Plus tard, lorsque le projet aura été mené à son terme, il sera possible d'y greffer plus facilement des animateurs ponctuels.

Étape 1 : autour du projet éducatif

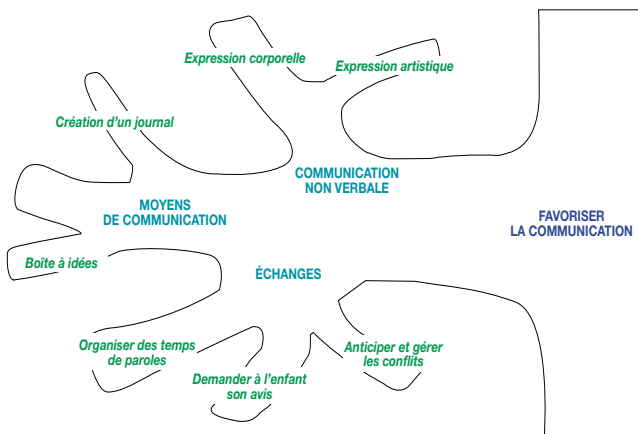
- La première étape de la création de l'Arbre est à axer sur le projet éducatif de l'organisateur qui, rappelons-le, traduit son engagement, ses priorités, ses principes. Il permet aux familles de mieux connaître les valeurs et les objectifs de celui à qui ils vont confier leurs enfants, aux équipes pédagogiques de savoir quels types de projets et d'activités ils auront à mettre en œuvre et avec quels moyens, et aux fonctionnaires de Jeunesse et Sports de connaître les intentions éducatives de cet organisateur et pourquoi pas de le mettre en relation avec d'autres dispositifs.
- Le projet pédagogique est un document institutionnel, qui énonce souvent des intentions communes à beaucoup de structures : favoriser la curiosité de l'enfant, développer des attitudes citoyennes, favoriser l'acquisition de savoirs techniques, amener l'enfant à découvrir des pratiques variées, développer l'intégration des enfants atteints de troubles de la santé ou de handicaps, favoriser l'ouverture des activités en incitant la mixité filles/garçons et les passerelles entre tranches d'âge, etc.
- Les termes peuvent changer mais les idées sont sensiblement les mêmes et les formules souvent passe-partout. Il s'agit ici de donner un sens véritable au projet éducatif.

Point par point

- Voici les étapes à suivre :
 - présenter le projet éducatif de l'organisateur aux animateurs ;
 - définir ensemble les intentions éducatives de l'organisateur de manière synthétique (une intention = un mot) ;
 - réfléchir sur leur sens et définir les objectifs pédagogiques à travailler pour les traiter (cf. schémas) ;
 - faire une synthèse de chacune des intentions et des objectifs définis, trois ou quatre pas plus.



Sur cet exemple, l'Arbre pédagogique décline le thème de la socialisation. Ci-dessous, un zoom sur la branche «Favoriser la communication».



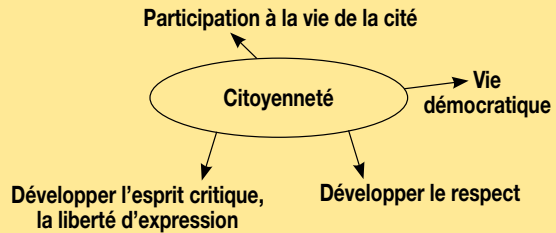
Un préambule essentiel

• Ce travail est primordial : il permet à l'équipe de s'approprier le projet éducatif et de le décliner très concrètement. Pour être moins formel, on demandera aux animateurs par groupes d'imaginer des saynètes sur chaque intention (ex. comment amène-t-on un enfant à devenir citoyen ?) : on aura de la matière pour réfléchir sur les axes à travailler.

• Cette découverte devrait être effectuée dans toutes les structures : comment en effet peut-on envisager de préparer une programmation d'activités sans connaître les intentions éducatives de l'organisateur, c'est-à-dire sans savoir ce qu'il aimerait que les enfants apprennent, découvrent, vivent... ▶

Comment lire ce schéma ?

« Le groupe qui a réalisé ce schéma conçoit le travail sur la citoyenneté à travers ces axes. Ainsi, pour développer des attitudes citoyennes chez un enfant, il faudra nécessairement le sensibiliser à la vie démocratique, lui permettre de développer son esprit critique, le faire participer à la vie démocratique, afin qu'il ne soit plus simple consommateur et le sensibiliser au respect... et ce, tout au long du fonctionnement du centre. »



Sur cet autre exemple, plus détaillé, l'Arbre pédagogique décline le thème de la citoyenneté à travers quatre grands axes.

