



DESTINATAIRE  
**Animateur  
Directeur**

PUBLIC  
**Tous publics**

THÈME  
**Organiser**

# Créer son Arbre pédagogique : de l'idée à l'action

**L'Arbre pédagogique est un outil méthodologique pensé par des animateurs pour des animateurs et fait pour donner du sens aux projets pédagogiques. Il est exploité depuis plusieurs années par de nombreux ACM des Alpes-Maritimes... qui sont en mesure de l'adapter à leurs contraintes pédagogiques. Expérimentez-le !**

## Étape 2 : du projet éducatif à l'Arbre pédagogique

• Après une première fiche consacrée à la réflexion à mener avant la création d'un Arbre pédagogique, il s'agit maintenant d'intégrer ce travail de synthèse à l'Arbre pédagogique proprement dit.

• L'Arbre pédagogique est un arbre au sens littéral et figuratif sur lequel chaque branche représente une intention du projet éducatif de l'organisateur. Les ramifications de chaque branche représentent l'un des objectifs pédagogiques que l'équipe a définis. Pour que les animateurs s'approprient aisément ce support, on dessinera un arbre de grande taille comportant autant de branches que d'intentions éducatives puis autant de ramifications que d'objectifs. On réalisera aussi des

étiquettes comportant le nom des intentions ou celui des objectifs pédagogiques : ainsi, on pourra vraiment positionner sur l'Arbre et collectivement les intentions et les objectifs.

• À savoir : on peut très bien par souci de clarté, ou pour aller encore plus loin, dire qu'un arbre représente une seule intention éducative, comme on a pu le voir sur les illustrations de la fiche technique « *Imaginer son Arbre pédagogique : comment ? avec qui ?* ». Il faudra alors prévoir autant d'arbres que d'intentions éducatives.

• Cette matérialisation de l'outil est essentielle : elle permet aux animateurs de s'approprier consciemment ou non les objectifs pédagogiques, et de réfléchir aux activités sportives, artistiques, de la vie quotidienne... qui pourraient les traduire au quotidien. L'objectif de l'Arbre est bien là : intégrer les intentions éducatives de l'organisateur dans les animations et les projets de la structure.

## De la poule à l'œuf

• Tout le monde n'est pas immédiatement capable de dégager un objectif pédagogique d'une activité.

• On partira ainsi les premières fois des activités pour remonter aux objectifs pédagogiques. « *J'ai prévu d'organiser une partie de football. De quelle manière les jeunes y apprendront-ils le respect des règles qui est l'une des ramifications de citoyenneté ? On peut les laisser jouer le rôle des arbitres... C'est une piste.* »

• Petit à petit, chaque animateur s'appropriera cette gymnastique intellectuelle. À la fin, cela deviendra naturel et les activités seront pensées en fonction des objectifs pédagogiques.

*Les enfants peuvent être associés à la réalisation concrète de l'Arbre pédagogique.*



## Étape 3 : la création du support

- L'Arbre pédagogique est un support personnel à l'équipe d'animation ; s'investir dans sa réalisation est un gage d'adhésion au projet et d'investissement. Il sera de préférence de grande taille, en deux ou trois dimensions, et affiché à la vue de tous (personnel, enfants, parents, enseignants, visiteurs...) dans un hall d'accueil ou sur un lieu de passage. Il faut donc prévoir un temps propre pour sa réalisation.
- La réalisation de l'Arbre sera nécessairement soignée, car c'est une « œuvre » qui sera vue et commentée par toutes les personnes qui fréquentent la structure.

### Un thème, des supports

- Nous parlons toujours d'un Arbre pédagogique mais il n'est aucunement obligatoire qu'il ait la forme d'un arbre. Cette forme est générique et symbolique. L'équipe peut par exemple imaginer une forme en lien avec la thématique qui sera abordée durant le prochain temps d'animation estivale ou en lien avec le thème qui est à la base des grands projets d'animation de l'année : poulpe, chaudron, mappemonde, cactus...



- Attention, tout de même, à ce que cette forme ne nuise pas à la lecture du « document » ; on doit toujours retrouver l'idée de ramifications et repérer d'un simple coup d'œil les intentions



éducatives de l'organisateur. Il ne faut pas oublier l'objectif premier de ce support.

- En optant pour une autre forme que l'arbre, l'équipe propose une « création » qui perdra de sa pertinence une fois la thématique exploitée. Le plaisir d'imaginer et de réaliser un nouveau support sera sûrement très grand mais cela demande du temps... en plus des habituelles tâches quotidiennes.

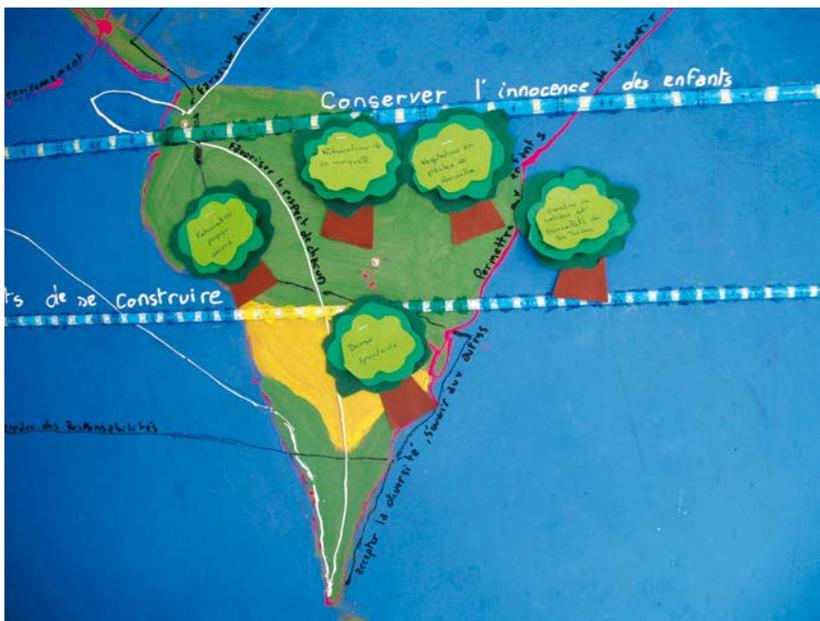
*Attention à ce que la forme de l'Arbre pédagogique permette la lisibilité des ramifications et donc des intentions éducatives.*

### Le suivi

- L'Arbre pédagogique doit vivre, c'est-à-dire qu'il doit être exploité et commenté au quotidien.
- On peut volontiers imaginer les animateurs poser des étiquettes autocollantes de couleur (ou autres), avec le nom des activités qu'ils ont effectuées, sur les objectifs pédagogiques correspondants. De cette façon, le directeur peut facilement noter les intentions des animateurs, comme les parents peuvent constater du sérieux de l'équipe et de sa volonté pédagogique. C'est également une manière d'amorcer le dia-

### Informations supplémentaires

*Nos deux fiches consacrées à l'Arbre pédagogique ont été rédigées à partir des documents de travail du groupe des directeurs d'ACM et de coordonnateurs des Alpes-Maritimes. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à contacter Franck Levieux ([franck.levieux@alpes-maritimes.gouv.fr](mailto:franck.levieux@alpes-maritimes.gouv.fr)) : le Conseiller d'éducation populaire et de jeunesse se fera une joie de répondre à vos interrogations ou vous mettra en relation avec le groupe.*



Les étiquettes de couleur s'ajoutent sur l'Arbre pédagogique au fil des activités menées.

logue : « Pourquoi la dernière partie de football a-t-elle été positionnée sur l'apprentissage de la mixité ? » ... « Car les enfants ont eu à composer ensemble des équipes équilibrées. »

- L'Arbre pédagogique est aussi un outil d'évaluation qui permet de tirer un bilan sur une période, un séjour voire sur une année, de vérifier que toutes les intentions éducatives de l'organisateur ont été travaillées. Il amènera peut-être au final les animateurs à davantage s'impliquer dans les plannings.

- Si le support est utilisé sur un temps long, le directeur ou son adjoint le photographieront régulièrement pour avoir des traces de son évolution.

- pensez à convaincre vos adjoints de l'intérêt de la démarche, car la motivation de l'équipe de direction est un facteur essentiel de la réussite ;

- expérimentez l'Arbre de période en période et perfectionnez-le petit à petit ;

- rendez-le ludique à utiliser, par la mise en place éventuelle de jeux entre animateurs ;

- plus l'Arbre est visible, plus les parents vont s'y intéresser et mieux dès lors les animateurs devront le maîtriser ;

- n'hésitez pas à associer à la réflexion, les enfants et/ou les adolescents lors du goûter par exemple. ▶

## De directeurs... à directeurs

- Voici des conseils que le groupe de travail des Alpes-Maritimes donne à tout nouvel utilisateur de l'outil. On voit sa volonté d'être pratique et proche de la réalité de chacun :

- dédramatisez l'outil car aucune obligation n'existe à le mettre en place ;

