



DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 5 ans**

THÈME
Faire

Un ogre, un truand ou un clown

Voici une technique qu'il est difficile de maîtriser : l'intérêt sera au contraire de « faire avec », se laisser surprendre par l'effet produit, s'entraîner à rebondir et à modifier son objectif.

- Pour que le personnage tienne debout, on peut planter le bâton dans un pot en verre, rempli de sable, ou dans autre rouleau vide de papier toilette.

Toutes photos © Évelyne Odier



Le clown

À partir de 5 ans

- Peindre ou colorier un visage de clown sur un rouleau vide de papier toilette.
- Pour donner un corps à cette tête, mettre un bâton à l'intérieur, remplir l'intérieur du rouleau avec une mixture molle et collante qui durcira en séchant : papier mâché, ou pâte à sel (éventuellement trempée dans de la colle à bois pour la solidifier) ou pâte à bois.



- À l'intérieur du rouleau de carton, on peut aussi glisser des bras qui seront faits avec des branchettes de bois ou avec une feuille de papier roulée sur elle-même, ou encore piquer un morceau de tissu pour faire une cape.

Le truand ou l'ogre

À partir de 10 ans

- Récupérer un rouleau de papier toilette en carton vide.
- Diviser le rouleau en 4 parties à peu près équivalentes.





- Pincer le nez pour le faire jaillir en avant : marquer deux plis de part et d'autre du nez, et deux plis vers la commissure des lèvres.

- dessiner une première marque au milieu du rouleau : ce sera le bas du nez
- dessiner une marque au milieu de l'espace du haut : ce sera la ligne des yeux
- puis une marque au milieu de l'espace du bas : ce sera l'ouverture de la bouche
- Plier le rouleau pour inciser le carton : une longue fente à l'endroit de la bouche, une plus petite sous le nez.



- Replier la lèvre du bas vers l'intérieur de la bouche.



- De très nombreuses nuances sont possibles dans l'organisation des volumes.

- Plier le rouleau pour créer le volume du front et le retrait de l'arcade sourcilière. Bien marquer le pli.



- On peut inciser aussi une fente à l'endroit des deux yeux, ou faire un nez plus long et une bouche plus basse, ou inciser une petite fente à la naissance du nez et enfoncer une languette de carton pliée.



- Pour faire jaillir un volume en avant avec précision, il est plus facile de fragiliser d'abord le carton en le pliant, le dépliant et le repliant plusieurs fois au même endroit.
- Il est utile que chaque participant dispose de plusieurs rouleaux pour pouvoir s'entraîner, faire des essais, puis choisir le plus réussi.

Décoration

- Juste après avoir découpé l'entaille ou les entailles, on peut colorier le carton avec pastels gras et/ou feutres, ou bien le peindre, mais alors il faut attendre que la peinture sèche avant de donner du volume. On peut aussi colorer après avoir modelé le rouleau, mais alors il faut faire attention à ne pas détremper le carton, car tous les plis disparaîtraient : utiliser de la peinture avec très peu d'eau.
- Faire tenir l'ensemble debout de la même manière que le clown.
- Mettre côte à côte plusieurs personnages et raconter une histoire : qui sont-ils ? Que font-ils ?

