



DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 7 ans**

THÈME
Faire

Un extraterrestre en pâte à modeler

Le nériage est une technique de modelage qui consiste à mélanger des argiles de différentes couleurs pour obtenir des motifs décoratifs. Utilisons cette technique pour recycler des boules de pâte à modeler dont les couleurs sont toutes mélangées.

- Découper une fine tranche de pâte à modeler pour ne garder que le motif choisi.
- Chercher différentes manières de positionner les deux moitiés pour représenter un masque, ou un élément du corps d'un petit personnage bizarre.

Matériel

- Récupérer de la pâte à modeler avec des couleurs mélangées, les plus contrastées possible. Pour chaque enfant, récupérer également une petite boîte plate avec couvercle, style boîte de camembert ou un peu plus grande ; les boîtes avec un couvercle transparent sont également très bien adaptées pour cette technique.

Faire apparaître le motif

- Faire une boule bien compacte avec la pâte à modeler. La séparer en deux parties égales avec un couteau.
- Regarder les deux faces : les motifs sont symétriques.



- Le hasard ne fait pas toujours de cadeaux ; il peut arriver qu'en ouvrant la boule on soit déçu par le motif qui apparaît. Dans ce cas, il suffit de la refermer, la malaxer, reformer une autre boule et recommencer. Si les couleurs ne sont pas assez contrastées, inclure au milieu de la boule de nouvelles couleurs bien différentes des premières.

Installer dans la boîte

- Si on dispose d'une boîte avec couvercle, poser chaque élément dans le plus petit mor-

Toutes photos © Évelyne Odier



ceau de la boîte, et appuyer la pâte à modeler pour la coller au socle. Mais veiller à ne pas appuyer trop fort pour ne pas déformer le motif.



- Combler les espaces restants avec des petites boulettes de pâte à modeler d'une couleur très contrastée. Ceci permet de fixer le personnage pour qu'il ne bouge pas dans la boîte.
- Rajouter et modeler les éléments qui manquent.



- On peut incruster dans la pâte à modeler toutes sortes de petits objets pour terminer le personnage : des perles, des trombones, des bouts de pailles ou de cotons-tiges, des cure-dents, des branchettes...

Finitions

- Pour éviter que ce personnage prenne la poussière, on peut faire un couvercle transparent en tendant un morceau de film alimentaire étirable, que l'on fixe sur l'arrière de la boîte avec de la colle en stick.
- Si on dispose d'un couvercle opaque, enfoncer le morceau qui contient le personnage dans

le couvercle, ce qui permet de maintenir et de cacher l'arrière du film étirable.

- Entre les deux épaisseurs, on peut glisser toutes sortes de fines lanières, par exemple, comme sur ce modèle, des tortillons de carton découpés dans des rouleaux de papier toilette vides.



- Si on utilise une boîte avec un couvercle en plastique transparent, coller les éléments de pâte à modeler sur l'envers du couvercle. Boucher le reste de la boîte avec des boulettes de papier pour éviter que la pâte à modeler se décolle. Puis refermer la boîte.
- On peut ensuite dessiner des détails sur la face externe du couvercle avec des feutres toutes surfaces.

