



DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 4 ans**

THÈME
Faire

Dessiner avec des objets

Les objets sont un inépuisable réservoir de thèmes, aussi bien pour exprimer sa vie réelle que pour explorer l'imaginaire.

qui favorise l'intégration dans le réel. Le dessin permet ensuite une plongée dans l'imaginaire, pour mettre en scène ce jouet de façon surprenante ou conventionnelle.

L'objet pour parler de sa vie

- Demander à tous les participants du groupe de choisir et d'amener un objet qui se trouve chez eux. Il s'agit ensuite de le présenter au groupe en expliquant l'origine de cet objet, à quoi il sert, dans quelles circonstances on l'utilise... Valoriser les objets étonnants, venus d'un passé plus ou moins lointain, ou d'un pays différent. Plus l'objet choisi est loin de notre culture actuelle, plus le partage sera riche.

Reproduire le contour d'un objet

À partir de 4 ans

- Il est fréquent que des enfants aient envie de reproduire un jouet ou un objet mais qu'ils ne s'en sentent pas capables. Ils posent alors l'objet sur leur feuille et en suivent le contour avec le crayon, ce qui les rassure. C'est assez facile quand l'objet est plat, beaucoup plus difficile quand l'objet est en volume.

Dessiner des jouets

Toutes photos © Évelyne Odier



À partir de 7 ans

- Les jouets sont d'excellents modèles pour des dessins d'observation. On peut les toucher et les observer sous tous les angles, ce



- Avant qu'ils ne dessinent, leur donner envie d'inventer une scène à partir de cet objet et leur demander de réfléchir à la place de cet objet sur le papier.

- Des mains qui tiennent un objet, qui se rencontrent, qui se déguisent, sont un inépuisable sujet d'inspiration. Si elles sont dessinées sans être rattachées au corps, leur donner le nom de « gants », pour ne pas susciter une impression de mutilation.



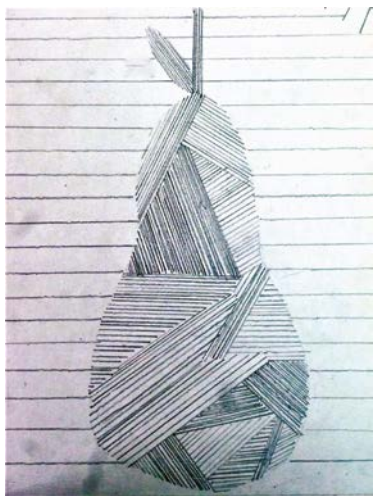


- On peut aussi trouver des rythmes en déplaçant de nombreuses fois le bord d'une tasse ou de tout autre objet à la découpe simple.



En rythme

- On peut faire tout un dessin en traçant chaque trait avec une règle. Pour que la réalisation ne soit pas fastidieuse, il faut trouver un rythme en déplaçant chaque fois la règle un tout petit peu.



Suivre le contour d'une forme

À partir de 8 ans

Avec un outil à pointe fine



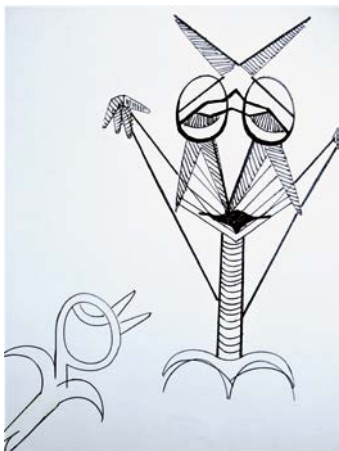
- Choisir un motif aux formes compliquées et repositionner le pochoir de différentes manières, afin de dessiner des personnages bizarres.

Avec des ciseaux



- « Au cours d'un voyage lointain, vous avez rencontré un jour le Grand Suprémochef. C'était un être étrange. Il ressemblait à un humain, avec des jambes, des mains, des yeux, etc. Mais en fait, toutes les parties de son corps étaient dessinées en suivant le bord d'une paire de ciseaux. Certains morceaux des ciseaux étaient reproduits plusieurs fois, dans des sens différents, avec des couleurs différentes. Dessinez le Grand Suprémochef ».

- « Le Grand Suprémochef régnait sur le peuple des Petimochés, qui étaient à son image, dessinés uniquement eux aussi à partir de la même paire de ciseaux. Dessinez le peuple des Petimochés ».



- « Quand votre dessin sera fini, regardez-le bien. Vous comprendrez alors d'où le Grand Suprémochef tirait son pouvoir, comment il l'utilisait, comment les Petimochés réagissaient. Racontez cette histoire. »

Voilà le gardien, dessiné avec des clés

- « Les clés, il les avait dans la peau, dans les os. Il était né pour ouvrir les portes, il était né pour les fermer... Jusqu'au jour où quelqu'un (qui ? Pourquoi ?) changea les serrures... » ▶

