



DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 4 ans**

THÈME
Cinéma

Bonjour le monde !, d'Anne-Lise Koehler et Éric Serre

Dans un paysage d'eaux et de forêts, dix espèces animales naissent, grandissent, se poursuivent et s'observent. Hibou, martin-pêcheur, brochet, castor, tortue, salamandre, chauve-souris, libellule, butor, grèbe : les dix aventuriers de la vie s'émerveillent de la beauté du monde et du bonheur d'être là. Face à la nature qui les entoure, chacun poursuit un rêve et s'exclame : « *Bonjour le monde !* »



• Insecte, mammifère, poisson : *Bonjour le monde !* est l'occasion de faire connaissance avec une grande diversité d'espèces et de découvrir comment chaque petit héros apprend à marcher, nager, voler, se nourrir et survivre.



Un film d'animation superbe et pédagogique pour raconter la nature aux tout-petits.

Thèmes, techniques et genèse du projet

- Le film initie les enfants au cycle de la vie et à l'équilibre des écosystèmes. Son côté didactique invite à le proposer aux tout-petits jusqu'à 6 ans.
- La genèse du film est intimement liée à la relation entre ses deux auteurs. « *Réunis par une approche artistique commune, (...) nous avons imaginé avec sérénité un partage de la réalisation afin de relever les défis artistiques et techniques* », confie le réalisateur Éric Serre à propos de sa collaboration avec Anne-Lise Koehler.



• Pour parfaire sa connaissance de la faune et de la flore, Mme Koehler s'est entourée de naturalistes passionnés travaillant au Muséum d'histoire naturelle de Bourges, à la maison du parc de la Brenne et au sein de l'association Charente Nature. Elle a pu aussi compter sur les compétences du réalisateur de documentaires Patrick Luneau, grand spécialiste de la tortue cistude.

• *Bonjour le monde !* est une création originale française produite entre Paris et Angoulême par les studios Normaal pour la télévision. La série d'animation diffusée sur France 5 en mai 2019 a été également distribuée dans les salles de cinéma en octobre de la même année.

Fiche technique

Un film d'Anne-Lise Koehler et Éric Serre. France. 2019. 1 h 01.
Produit par Normaal avec la participation de France Télévisions et de la RTS.

• Avant la projection, observer l’affiche : la nature et le monde des animaux sont représentés des fonds aquatiques jusqu’au ciel. Les enfants ont-ils remarqué le martin-pêcheur posté sur la carapace de la tortue ? La relation entre les animaux va également être au centre des histoires.



• Le long-métrage est réalisé en stop-motion (animation image par image), à l’aide de 110 marionnettes (en papier des livres de la collection La Pléiade trouvés sur des brocantes) et plusieurs centaines de sculptures (tissus, bois et acier recyclés juxtaposés avec de la colle végétale). Chaque élément du décor (branche, feuille, brin d’herbe) est une création à part entière. Faire tester aux enfants la technique du papier mâché.

Les dix animaux principaux et leurs habitats

• **Le hibou moyen-duc** : un rapace nocturne qu’on peut observer dans les grands parcs et jardins des villes.



• **Le grèbe huppé** : un oiseau d’eau qu’on peut observer sur les étangs, même au cœur des villes.

• **Le martin-pêcheur** : un oiseau qu’on aperçoit souvent voler en sifflant, quand il inspecte son territoire.

• **La tortue cistude** : une tortue d’eau douce à la personnalité discrète qu’on peut observer dans les marais.

• **La noctule de Leisler** : de la famille des chauve-souris, elle niche dans la canopée des arbres et peut s’envoler très haut pour chercher sa nourriture.



• **Le castor d’Europe** : discret, on le trouve le long des cours d’eaux, par tous les aménagements qu’il fait.

• **La salamandre tachetée** : elle vit dans les bois humides et sort plutôt la nuit, quand il pleut.

• **Le butor toilé** : un oiseau très discret qui vit dans les grandes roselières (bords des étangs où poussent les roseaux).

• **Le brochet** : un poisson qui vit dans le cours d’eau lent, comme les rivières et les fleuves. Il vit aussi dans les étangs et les lacs.

• **L’anax empereur** : une des plus grandes espèces de libellule d’Europe. Elle s’observe près des cours d’eau, ou aussi en vol assez loin de l’eau.



Autres pistes pédagogiques

• Évoquer la question de la chaîne alimentaire et la relation prédateur/proie à l’aide de photos et d’un intitulé accrocheur de type « *Qui mange qui ?* »

• Du matériel pédagogique est disponible sur le site du distributeur (<http://bit.ly/JDA213BLM>) : un « *Dossier pédagogique* » pour stimuler la réflexion des enfants et un « *Dépliant Fiche Nature* » qui recense les dix espèces du film et liste leurs principales caractéristiques.

• Faire deviner les dix animaux stars à partir d’indices, de mots-clés ou d’anecdotes (Qui a 700 dents dans la bouche ? Qui est incapable de nager lorsqu’elle devient adulte ?) ▶

Sur vos écrans

• **Bonjour le monde !** est disponible en DVD + livret (15 € env.) chez Arte Éditions.

