



DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 5 ans**

THÈME
Faire

Des décorations sous forme de mobiles à suspendre

À l'occasion de Noël, ou sans occasion particulière, voici des idées simples de motifs décoratifs à suspendre qui tourneront au moindre souffle d'air.

En effet, il s'agit ici d'assembler des couleurs et des textures qui se valorisent mutuellement, donc très différentes. Ainsi, une couleur qui n'est pas aimée sera peut-être parfaite pour mettre en valeur un autre morceau.

Suspendre

Suspendre plusieurs formes géométriques : s'inspirer des mobiles de l'artiste Calder

- Dans le papier décoré, découper des formes géométriques, chaque fois deux formes similaires.
- Les poser verticalement côte à côte sur un papier blanc, en cherchant une composition qui plaise.

Préparer

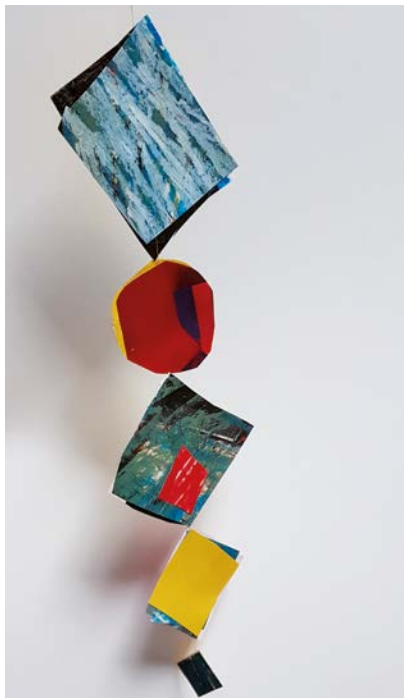
- Pour toutes les idées développées ici, commencer par décorer du papier un peu épais (au minimum 120 gr/m²). C'est l'occasion de multiplier les techniques et les patouilles, sans peur de rater, seulement pour le plaisir de jouer, d'explorer, de s'étonner des effets obtenus, sans chercher un résultat particulier.
- Explorer les effets obtenus en mélangeant pastels gras et encres ou aquarelle fluides, ou grattages sur fonds de pastels gras, ou collages et superposition de papiers de soie, ou encore peinture et grattage sur papier d'aluminium ménager, ou encore encres et sel...
- Mais on pourrait aussi utiliser des papiers déjà décorés, des papiers cadeaux par exemple, les découper et les recomposer avec d'autres beaux papiers, pour trouver le plaisir de fouiller dans une malle à trésors, se laisser surprendre par des motifs qu'on ne prend pas le temps de regarder habituellement.
- Prélever ensuite dans ces papiers décorés des formes jugées belles, et les assembler avec d'autres couleurs et textures. Ce moment peut être l'occasion d'une mise en commun. Il est en effet intéressant de partager les trouvailles : laisser sécher les papiers, puis choisir et découper quelques éléments dans les papiers décorés, mettre le reste dans un pot commun dans lequel chacun piochera à sa guise.



Toutes photos © Évelyne Odier



- Commencer par coller la forme la plus haute : découper un long fil fin, enduire une face de colle, poser le fil, de telle sorte qu'il traverse toute la forme en passant par son centre, puis poser l'autre face correspondante. Faire la même chose pour toutes les autres formes. Suspendre l'ensemble : le mobile en tournant fait apparaître l'autre face.



- Deux possibilités :
 - Les deux formes assemblées peuvent être chaque fois rigoureusement géométriques et semblables, ce qui permet de développer la précision et la maîtrise.
 - Les deux formes assemblées peuvent être légèrement différentes, comme sur notre exemple, ce qui laisse apparaître la couleur de l'envers de chaque papier, qui doit donc être pris en compte. Cette solution a deux avantages : elle ne met pas en échec les très jeunes et les maladroits, elle les valorise même. Cette solution permet en plus des motifs décoratifs plus riches.

Un mobile en forme de boule

- Choisir deux papiers très différents par leurs couleurs et leurs textures.
- Dessiner sur chaque papier des cercles concentriques, le plus grand ayant une ving-

taine de centimètres de diamètre. Attention, bien dessiner des cercles rigoureusement identiques sur chaque papier. Découper chaque cercle.

- Encoller l'une des faces du plus petit cercle, poser un grand fil fin qui le traverse par son milieu, puis poser l'autre face et appuyer pour coller. Puis coller de la même manière chaque rondelle, de plus en plus grande, en veillant à ce que le fil soit bien vertical.



- Puis mettre en volume avant le séchage complet : chaque face doit être perpendiculaire par rapport à la précédente. ▶
- Suspendre.

