



DESTINATAIRE
Animateur

PUBLIC
**À partir
de 7 ans**

THÈME
Faire

Des photophores et une bouteille pour Halloween

Les lanternes participent à l'ambiance générale, que ce soit dans le cadre d'une animation Halloween ou pour une veillée ou un grand jeu. La magie des photophores permet de créer à peu de frais un environnement qui sera au choix festif, fantastique ou un peu inquiétant, le fait de « *ne pas y voir comme en plein jour* » trompant nos repères et nos cinq sens. Voici deux modèles de photophores, plus une bouteille, assez faciles à réaliser.

- Il faudra également prévoir des bouteilles en verre et/ou en plastique qui serviront de support ainsi que du papier journal.
- Prévoir aussi des petites bassines pour préparer la colle ainsi qu'une nappe plastique pour protéger le plan de travail. Enfin, pour des raisons de sécurité, nous vous conseillons d'utiliser des bougies LED plutôt que des bougies chauffe-plat traditionnelles.

Préparer l'activité

- Sélectionner des bouteilles en verre et/ou en plastique de récupération. Celles qui présentent des formes originales, par exemple très rondes ou évasées, seront les plus intéressantes. Faire tremper les bouteilles dans de l'eau chaude avec un peu de liquide vaisselle pour en dégraisser la surface si nécessaire. Décoller les étiquettes puis rincer les bouteilles. S'il est prévu de mettre du liquide dans les bouteilles, bien rincer l'intérieur avec un goupillon.
- Pour fabriquer la colle à papier peint, il est préférable de préparer des petites portions au fur et à mesure plutôt que de faire un grand seau d'un coup (se reporter aux consignes du fabricant).
- Ne pas oublier de découper des bandes de papier journal avant de commencer l'activité.



Toutes photos © Viviane Bourcy

Fournitures

- Les matériaux utilisés dans les créations proposées ici sont issus de la récupération et ne nécessitent pas d'achat particulier, si ce n'est de la colle à papier peint en paillettes (la colle premier prix à moins de 5 € les 250 grammes convient parfaitement).

Le photophore en forme de crâne

- Découper le fond d'une bouteille en plastique, entre 5 et 10 centimètres de hauteur. Avec un feutre, dessiner les yeux et le nez : ces parties ne seront pas recouvertes de papier mâché pour permettre à la lumière de filtrer.



• Mettre de la colle à papier peint sur un morceau de papier journal, le froisser et le déposer sur le tour extérieur d'un œil. Reproduire l'opération pour faire le pourtour des deux yeux et du nez puis recouvrir entièrement le fond de bouteille avec du papier mâché. Pour faire le volume des dents, modeler des bandes en surépaisseur. Une fois que le crâne est fait, le recouvrir entièrement d'une dernière couche de papier mâché pour bien finir et lisser. Laisser sécher.



• Peindre ensuite à votre goût. Enfin, avec un coton tige humide, nettoyer les traces de feutre et de colle à l'intérieur des formes vides. Si le feutre part mal, utiliser un peu de dissolvant.



Note : si vous ne souhaitez pas que le papier journal à l'intérieur soit visible, peindre l'intérieur de la bouteille avec de la peinture acrylique en prenant bien soin de ne pas peindre derrière les yeux et le nez. Laisser sécher.

La citrouille en colère

• Sur un bocal en verre évasé, tracer les yeux et le nez de la citrouille.
• Procéder de la même manière que pour le photophore précédent en délimitant les parties qui resteront creuses avec des bandes de papier mâché. Recouvrir ensuite l'ensemble du bocal d'une première couche de papier. Laisser sécher.



• La deuxième étape consiste à rajouter des parties en surépaisseur. Ainsi, pour le haut de la citrouille, un ajout de bandes de papier mâché permettra d'accentuer l'effet évasé. De la même manière, en rajoutant des épaisseurs de papier journal autour des yeux et au-dessus du nez, il sera possible d'accentuer l'aspect furieux de la citrouille. L'utilisation d'un cure-dent permettra de bien façonner les bords intérieurs des formes creuses, moins accessibles.



• Enfin, constituer les dents avec des rectangles de carton collés puis recouverts de papier journal.



• Une fois obtenu le visage grimaçant souhaité, recouvrir l'ensemble du photophore (sauf les yeux et la bouche) d'une dernière couche de papier mâché. Laisser sécher.



• Peindre à votre goût puis nettoyer l'intérieur des yeux et du nez avec un coton-tige.



La bouteille empoisonnée

- Froisser des morceaux de papier journal et les scotcher autour d'une bouteille pour lui donner du volume et créer un effet « boule ». Recouvrir l'ensemble de la bouteille de plusieurs couches de papier mâché en prenant bien soin de ne pas en mettre sur le goulot si vous avez prévu de servir du liquide dedans. Laisser sécher.
- Il s'agit ensuite de rajouter des détails composés avec des épaisseurs de papier mâché : tracer au préalable le visage sur la bouteille, pour faciliter le positionnement du papier mâché. Une fois tous les éléments réalisés, recouvrir l'ensemble de la bouteille d'une dernière couche de papier mâché pour finir proprement. Laisser sécher puis peindre à votre goût, en privilégiant la peinture acrylique si cette bouteille doit être utilisée lors d'un buffet. ▶

